

Congo, le peintre chimpanzé



Congo et le chimp'art

Chimp'art est devenu très populaire dans les années 50 par la contribution des oeuvres de Congo, un chimpanzé du jardin zoologique à Londres, Angleterre.

Desmond Morris, un zoologue et expert en comportement des animaux, a rencontré Congo peu après sa naissance et voudrait comprendre comment ces animaux pouvaient s'intéresser aux arts, à la peinture.

des

Congo a commencé à peindre quand il avait deux ans. À l'âge de 4 ans, il avait déjà peint 400 dessins et peintures.

Des peintres célèbres comme Pablo Picasso et Joan Miró ont acheté et accrocher ces toiles dans leurs studios. Même après sa mort en 1964 (avec 10 ans), les toiles de Congo continuent à être vendues. Une était vendue en 2005 pour 25,000 \$ US (33,000 CND).



On dit que Congo se concentrait intensivement avec son travail, et si on essayait de lui retirer sa feuille avant qu'il l'ait terminé, il protestait énergiquement. Congo a produit des peintures et dessins en crayon, en pinceau et il a parfois créé des peintures à doigts en grattant ses ongles dans la toile.

